

This file has been cleaned of potential threats.

To view the reconstructed contents, please SCROLL DOWN to next page.

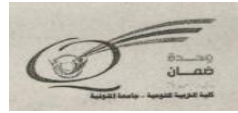


نموذج رقم (١٢)
توصيف مقرر دراسي

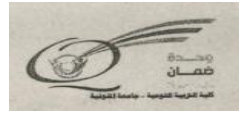
١- بيانات المقرر	
الرمز الكودي :	اسم المقرر : اختيار وسائل تعليمية
التخصص : عام	الفرقة / المستوى : الثانية/ دبلوم
٢- هدف المقرر	عدد الوحدات الدراسية: (٥) نظري: (٢) تطبيقي: (٢)
	١/٢ تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية. ٢/٢ يوضح أسس تصميم الوسائل التعليمية التعليمية ٣/٢ المعرفة بتطبيقات عملية لاستخدامات أسس التصميم المختلفة لإيضاح اتجاهات الوسائل التعليمية. ٤/٢ شرح مفردات التصميم التعليمي وإعداد النماذج التعليمية الفاعلة. ٥/٢ تطبيق نظريات ونماذج التصميم التعليمي، لإدارة التواصل الفعال داخل العملية التعليمية. ٦/٢ تصميم بيئات تعلم تكنولوجية وإلكترونية لجودة العملية التعليمية. ٧/٢ تطبيق طرائق التدريس، موظفا تكنولوجيا التعليم ، مراعيًا خصائص المتعلمين وأنماط تعليمهم وتعلمهم . ٨/٢ استخدام أساليب وأدوات مناسبة لتقويم الجوانب المختلفة لعملية التعليم والتعلم ٩/٢ المشاركة في الأنشطة المجتمعية مطبقاً نظريات التعلم المختلفة ، بما يحقق الجودة والتميز . ١٠/٢ ضبط الأسس التربوية لتصميم واختيار واستخدام المصادر التعليمية.
٣- المستهدف من تدريس المقرر:	
أ- المعلومات والمفاهيم:	في نهاية المقرر يصبح الطالب قادراً على أن: ٣-أ-١ يشرح النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة مجال التعلم وكذا العلوم ذات العلاقة بممارسته المهنية ٣-أ-٢ يشرح استراتيجيات وطرائق التعليم والتعلم وخصائص مراحل نمو المتعلمين . ٣-أ-٣ يعدد تصميمات النظم التعليمية ، الموائمة للمحتوي التعليمي ٣-أ-٤ يناقش دور الوسائل في عملية التعليم والتعلم. ٣-أ-٥ يشرح أسس اختيار واستخدام الوسائل التعليمية. ٣-أ-٦ يشرح مفهوم أسلوب النظم موضحاً علاقته بمفهوم التصميم التعليمي وتقنيات التعليم. ٣-أ-٧ يقارن بين مميزات ونواحي قصور الوسائل التعليمية المختلفة.
ب- المهارات الذهنية:	٣-ب-١ يعيد صياغة الطرق الفاعلة لتصميم المواقف التعليمية الجيدة ٣-ب-٢ يصف الطرق الفاعلة لاختيار الوسائل التعليمية المناسبة لعرض المحتوى التعليمي ٣-ب-٣ يساهم في تطبيق التكنولوجيا في نواحي العملية التعليمية ٣-ب-٤ يشرح الفرق بين مفهوم التعليم والتعلم ٣-ب-٥ يشرح النظريات والأساسيات والمعارف المتخصصة مجال التعلم وكذا العلوم ذات العلاقة بممارسته المهنية . ٣-ب-٦ يخطط اتخاذ القرارات المهنية في ضوء المعلومات المتاحة ٣-ب-٧ يستنتج أفكاراً جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي. ٣-ب-٨ يحلل نتائج تقويم المتعلمين، من أجل التحسين والتطوير. ٣-ب-٩ يخطط اتخاذ القرارات المهنية في ضوء المعلومات المتاحة



ج- المهارات المهنية:		
<p>ج-٣ ١- تصميم البيئات التعليمية / التعليمية والعمل علي الحفاظ عليها وصيانتها ج-٣ ٢- يمارس تخطيط الدرس في ضوء نواتج التعلم المستهدفة ، من خلال إدارة بيئات تربوية مناسبة للتعليم والتعلم ، مراعي الفروق الفردية بين المتعلمين ، ومحققا نواتج التعلم المستهدفة. ج-٣ ٣- يضبط طرق توظيف تكنولوجيا التعليم والفنون والوسائط مجال تخصصه في عمليتي التعليم والتعلم. ج-٣ ٤- يضبط طرق توظيف تكنولوجيا التعليم والفنون والوسائط مجال تخصصه في عمليتي التعليم والتعلم. ج-٣ ٥- يستخدم استراتيجيات متنوعة للتعليم والتعلم ، من خلال توظيف تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم والأنشطة الصفية . ج-٣ ٦- يستخدم أساليب التقويم التربوي وأدواته ، من خلال استراتيجيات وأنشطة مناسبة ج-٣ ٧- يستخدم مهارات التعلم الذاتي في نموه المهني طوال الحياة.</p>		
د- المهارات العامة:		
<p>٣-د-١ يعمل ضمن فريق ويفهم سلوك الجماعة . ٣-د-٢ يظهر مهارات القيادة والإدارة في التوظيف الأمثل لتعامل الطالب مع لاستراتيجيات الحديثة في التدريس . ٣-د-٣ يستخدم شبكة المعلومات لمعرفة الاستراتيجيات والطرق والمهارات المختلفة في العملية التعليمية ٣-د-٤ يظهر أهمية مهارات الاتصال الفعال مع الطلاب ٣-د-٥ يستخدم شبكة المعلومات لاعداد ملف الانجاز " البورتفوليو" ٣-د-٦ يساعد زملائه عند الاعداد لتنفيذ وسيلة تعليمية . ٣-د-٧ يعرض المعلومات ويفسر الحقائق شفاهة وكتابة ٣-د-٨ يستخدم تكنولوجيا المعلومات للحصول على المعلومات والبيانات والتواصل ٣-د-٩ تكوين اتجاهات إيجابية حول استخدامات تكنولوجيا التعليم ضمن المواقف التعليمية ٣-د-١٠ يظهر مهارات القيادة في توجية فرق العمل في سياقات مهنية مألوفة ٣-د-١١ يظهر قدرات التعلم الذاتي والمستمر في جودة العملية التعليمية ٣-د-١٢ يعمل بكفاءة ضمن فريق، مستخدماً قدراته الشخصية والوسائط التكنولوجية، للتواصل والبحث عن المعلومات.</p>		
٤- محتوى المقرر		
الأسبوع	عدد الساعات	محتوى المقرر
١	٤	١. مفهوم الوسائل التعليمية وخصائصها ومميزاتها ومكوناتها
٢	٤	٢. التطبيقات العملية لاستخدامات أسس التصميم المختلفة لإيضاح اتجاهات الوسائل التعليمية.
٣	٤	٣. مفردات التصميم التعليمي وإعداد النماذج التعليمية الفاعلة.
٤	٤	٤. نظريات ونماذج التصميم التعليمي، لإدارة التواصل الفعال داخل العملية التعليمية .
٥	٤	٥. البودكاست التعليمي كوسيلة تعليمية ودوره في إثراء عمليتي التعليم والتعلم
٦	٤	٦. التعلم النقال كمستحدث جديد في تكنولوجيا التعليم
٧	٤	٧. الخرائط الذهنية وكيفية توظيفها في تصميم ونتاج الوسائل التعليمية
٨	٤	٨. الهولجرام كتنقية تكنولوجية ودورها في النهو بالعملية التعليمية
٩	٤	٩. تصنيف مصادر التعلم حسب الحواس، المستفيد



١٠	٤	١٠. تصنيف مصادر التعلم حسب الدور، الهدف											
١١	٤	١١. تصنيف مصادر التعلم طرق الإنتاج، الخبرة، الغرض وطرق العرض.											
١٢	٤	١٢. عناصر ومبادئ التصميم التعليمي											
١٣	٤	١٣. الفيديو التفاعلي ودوره في العملية التعليمية											
١٤	٤	١٤. الأنفوجرافك كتقنية جديدة في تقديم المعلومات البصرية											
١٥	٤	١٥. الويب ٢.٠ وتقنياته المتعددة واستخدامه في العملية التعليمية											
١٦	٤	١٦. تقنيات الويب ٢.٠ التفاعلية											
١٧	٤	١٧. التعلم التكيفي ماهي وما خصائصه وفوائده في بيئات التعلم الإلكترونية.											
١٨	٤	١٨. مستويات وأشكال التعلم التكيفي المقدم داخل بيئات التعلم الإلكترونية											
١٩	٤	١٩. الوسائل التعليمية وطرق استخدامها مع الفئات الخاصة											
٢٠	٤	٢٠. معايير تصميم الوسائل التعليمية للفئات الخاصة											
٢١	٤	٢١. أسس استخدام الوسائل التعليمية للفئات الخاصة											
٢٢	٤	٢٢. أسس ومعايير تقويم الوسائل التعليمية للفئات الخاصة											
٢٣	٤	٢٣. أسس تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية الكمبيوترية											
٢٤	٤	٢٤. أنواع الوسائل التعليمية الكمبيوترية											
٢٥	٤	٢٥. معايير إنتاج الوسائل التعليمية الكمبيوترية											
٢٦	٤	٢٦. أسس ومعايير تقويم الوسائل التعليمية الكمبيوترية											
٢٧	٤	٢٧. المشروع العملي											
٢٨	٤	٢٨. الامتحان الشفوي											
١١٢		إجمالي عدد الساعات											
٥- أساليب التعليم والتعلم			المحاضرة المطورة - المناقشة والحوار - العصف الذهني - التعلم التعاوني - التعلم الذاتي - التعلم بالمحاولة والخطأ - التعلم بالملاحظة.										
٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة			لا يوجد طلبة ذوي قدرات محدودة										
٧- تقويم الطلاب :													
أ- الأساليب المستخدمة			<table border="1"><thead><tr><th>المهارات المستهدفة تقييمها</th><th>الأسلوب " الطريقة "</th></tr></thead><tbody><tr><td>مهارات عامة - ذهنية - معرفة وفهم</td><td>الحضور والمشاركة</td></tr><tr><td>مهارات ذهنية - المعرفة والفهم</td><td>الاختبارات الدورية</td></tr><tr><td>مهارات عامة - ذهنية</td><td>امتحان منتصف الفصل الدراسي</td></tr><tr><td>مهارات مهنية - عملية</td><td>الامتحان النظري</td></tr></tbody></table>	المهارات المستهدفة تقييمها	الأسلوب " الطريقة "	مهارات عامة - ذهنية - معرفة وفهم	الحضور والمشاركة	مهارات ذهنية - المعرفة والفهم	الاختبارات الدورية	مهارات عامة - ذهنية	امتحان منتصف الفصل الدراسي	مهارات مهنية - عملية	الامتحان النظري
المهارات المستهدفة تقييمها	الأسلوب " الطريقة "												
مهارات عامة - ذهنية - معرفة وفهم	الحضور والمشاركة												
مهارات ذهنية - المعرفة والفهم	الاختبارات الدورية												
مهارات عامة - ذهنية	امتحان منتصف الفصل الدراسي												
مهارات مهنية - عملية	الامتحان النظري												



ب- التوقيت			
التوقيت		الامتحان	
الأسبوعين الخامس والعاشر		أعمال السنة	
الأسبوع الثامن والعشرين		الشفهوي	
الأسبوع الثامن والعشرين		التطبيقي	
ج- توزيع الدرجات			
النسبة	الدرجة	التقويم	
٦٠%	٦٠	التحريري	
٢٠%	٢٠	الشفوي	
٢٠%	٢٠	تطبيقي	
٨- قائمة الكتب الدراسية والمرجع :			
لا يوجد		أ- مذكرات	
لا يوجد		ب- كتب ملزمة	
		ج- كتب مقترحة	
١- عبد السلام, مندور (٢٠٠٦). أساسيات إنتاج واستخدام وسائل وتكنولوجيا التعليم. دار الصميعة للنشر والتوزيع. الرياض			
٢- سرايا, عادل (٢٠٠٨). تكنولوجيا التعليم ومصادر التعلم مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية، الجزء الأول. مكتبة الرشد. الرياض.			
٣- الحيلة، محمد (٢٠٠٧). تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق. دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة. عمان - الأردن.			
٤- نايف سليمان : تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية ، الطبعة الأولى ٢٠٠٢م ، دار صفاء للنشر والتوزيع - عمان .			
Willingham, Daniel T. (٢٠٠٩). <i>Why Don't Students Like School?</i> San Francisco: Jossey-Bass.			
Champoux, Joseph E. (٢٠٠١) Animated Films as a Teaching Resource. <i>Journal of Management Education</i> , ٢٥(١): ٧٨-٩٩.			
Lage, M. J., Platt, G. J., & Treglia, M. (٢٠٠٠). Inverting the classroom: A gateway to creating an inclusive learning environment. <i>Journal of Economic Education</i> ٣١ (١): ٣٠-٤٣.			
Masters, Joan C. (٢٠٠٥) Hollywood in the Classroom: Using Feature Films to Teach. <i>Nurse Educator</i> , ٣٠(٣): ١١٣-١١٦.			
Goldenberg, Marni, & O'Bannon, Teresa. (٢٠٠٨) <i>Teaching with Movies: recreation, sports, tourism, and physical education</i> . Human Kinetics.			
Kim, Joshua. (٢٠١٠) <i>Video Projects, not Video Viewing Inside Higher Ed</i> , February ٤, ٢٠١٠.			
		د- دوريات علمية أو نشرات الخ	
دوريات علمية			
● مجلة الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم			
● دوريات (مجلات) كليات التربية الجامعة العربية.			
● رسالة الخليج العربي.			
● مطبوعات اليونسكو.			
● توصيات المؤتمرات.			
● مجلة اتحاد جامعات دول الخليج.			
● مجلة تكنولوجيا التعليم، نصف سنوية تصدر من المركز العربي للتقنيات التربوية بالكويت سابقا.			



<ul style="list-style-type: none">• المجلة السعودية للتعليم العالي.• مجلة التقنيات التربوية.• مجلة العلوم والتقنية.• مجلة التدريب والتقنية.	
--	--

أستاذ المادة: د/ بسمة العقباوى
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر
مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج



مصنوفة المعارف والمهارات لمقرر اختيار الوسائل التعليمية

مهارات عامة	مهارات مهنية	مهارات ذهنية	المعارف	أسبوع الدراسة	المحتويات الرئيسية للمقرر
١-د-٣	١-ج-٣	١-ب-٣	١-أ-٣	١	١. مفهوم الوسائل التعليمية وخصائصها ومميزاتها ومكوناتها
٢-د-٣	٢-ج-٣	٢-ب-٣	٢-أ-٣	٢	٢. التطبيقات العملية لاستخدامات أسس التصميم المختلفة لإيضاح اتجاهات الوسائل التعليمية.
٢-د-٣	٢-ج-٣	٢-ب-٣	٢-أ-٣	٣	٣. مفردات التصميم التعليمي وإعداد النماذج التعليمية الفاعلة.
٣-د-٣	٣-ج-٣	٣-ب-٣	٣-أ-٣	٤	٤. نظريات ونماذج التصميم التعليمي، لإدارة التواصل الفعال داخل العملية التعليمية.
٤-د-٣	٤-ج-٣	٤-ب-٣	٤-أ-٣	٥	٥. البودكاست التعليمي كوسيلة تعليمية ودوره في إثراء عمليتي التعليم والتعلم
٣-د-٣	٣-ج-٣	٦-ب-٣	٧-أ-٣	٦	٦. التعلم النقال كمستحدث جديد في تكنولوجيا التعليم
٤-د-٣	٤-ج-٣	٥-ب-٣	١١-أ-٣	٧	٧. الخرائط الذهنية وكيفية توظيفها في تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية
٣-د-٣	٥-ج-٣	٧-ب-٣	٧-أ-٣	٨	٨. الهولجرام كتقنية تكنولوجية ودورها في النهو بالعملية التعليمية
٤-د-٣	٦-ج-٣	٨-ب-٣	٩-أ-٣	٩	٩. تصنيف مصادر التعلم حسب الحواس، المستفيد
٤-د-٣	٧-ج-٣	٩-ب-٣	١٢-أ-٣	١٠	١٠. تصنيف مصادر التعلم حسب الدور، الهدف
٥-د-٣	٨-ج-٣	٩-ب-٣	١٢-أ-٣	١١	١١. تصنيف مصادر التعلم طرق الإنتاج، الخبرة، الغرض وطرق العرض.
٥-د-٣	٩-ج-٣	٩-ب-٣	١٣-أ-٣	١٢	١٢. عناصر ومبادئ التصميم التعليمي
٥-د-٣	٩-ج-٣	٩-ب-٣	١٢-أ-٣	١٣	١٣. الفيديو التفاعلي ودوره في العملية التعليمية
٢-د-٣	٢-ج-٣	٢-ب-٣	٢-أ-٣	١٤	١٤. الأنفوجرافك كتقنية جديدة في تقديم المعلومات البصرية
٢-د-٣	٢-ج-٣	٢-ب-٣	٢-أ-٣	١٥	١٥. الويب ٢.٠ وتقنياته المتعددة واستخدامه في العملية التعليمية
٣-د-٣	٣-ج-٣	٣-ب-٣	٣-أ-٣	١٦	١٦. تقنيات الويب ٢.٠ التفاعلية
٢-د-٣	٢-ج-٣	٢-ب-٣	٢-أ-٣	١٧	١٧. التعلم التكيفي ماهي وما خصائصه وفوائده في بيئات التعلم الإلكترونية.
٢-د-٣	٢-ج-٣	٢-ب-٣	٢-أ-٣	١٨	١٨. مستويات وأشكال التعلم التكيفي المقدم داخل بيئات التعلم الإلكترونية
٣-د-٣	٣-ج-٣	٣-ب-٣	٣-أ-٣	١٩	١٩. الوسائل التعليمية وطرق استخدامها مع الفئات الخاصة



<u>مهارات عامة</u>	<u>مهارات مهنية</u>	<u>مهارات ذهنية</u>	<u>المعارف</u>	<u>أسبوع الدراسة</u>	<u>المحتويات الرئيسية للمقرر</u>
٤-د-٣	٤-ج-٣	٤-ب-٣	٤-أ-٣	٢٠	٢٠. معايير تصميم الوسائل التعليمية للفئات الخاصة
٣-د-٣	٣-ج-٣	٦-ب-٣	٧-أ-٣	٢١	٢١. أسس استخدام الوسائل التعليمية للفئات الخاصة
٤-د-٣	٤-ج-٣	٥-ب-٣	١١-أ-٣	٢٢	٢٢. أسس ومعايير تقويم الوسائل التعليمية للفئات الخاصة
٣-د-٣	٥-ج-٣	٥-ب-٣	٧-أ-٣	٢٣	٢٣. أسس تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية الكمبيوترية
٥-د-٣	٩-ج-٣	٩-ب-٣	١٣-أ-٣	٢٤	٢٤. أنواع الوسائل التعليمية الكمبيوترية
٢-د-٣	٨-ج-٣	٧-ب-٣	١٢-أ-٣	٢٥	٢٥. معايير إنتاج الوسائل التعليمية الكمبيوترية
٤-د-٣	٢-ج-٣	٢-ب-٣	١-أ-٣	٢٦	٢٦. أسس ومعايير تقويم الوسائل التعليمية الكمبيوترية
١-د-٣	١-ج-٣	٦-ب-٣	٢-أ-٣	٢٧	٢٧. المشروع العملي

أستاذ المادة: د/ بسمة العقباوى
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر
مدير البرنامج : أ.م.د/ يسرية عبد الحميد فرج



مصفوفة أساليب التعليم والتعلم مع نواتج التعلم

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التعليم والتعلم
١-د-٣	(٥-ج-٣) (٣-ج-٣) (٦)	١-ب-٣	١-أ-٣	١) محاضرات
٢-د-٣	(٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٧)	(٥-ب-٣) (٧-ب-٣)	٣-أ-٣	٢) جلسات مناقشة
٤-د-٣	٢-ج-٣	(٤-ب-٣) (٢-ب-٣) (٥-ب-٣)		٣) أنشطة في الفصل (السكشن)
	٧-ج-٣	٨-ب-٣		٤) واجبات منزلية

أستاذ المادة: د/ بسمة العقبواي
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر
مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج

مصفوفة أساليب التقييم للمقرر الدراسي

المهارات العامة	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المعرفة والفهم	أساليب التقييم
١-د-٣	(٥-ج-٣) (٣-ج-٣) (٦)	١-ب-٣	١-أ-٣	١- الحضور والمشاركة
٢-د-٣	(٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٧)	(٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٣-ب-٣) (٦-ب-٣)	١-أ-٣	٢- الإختبارات الدورية
٢-د-٣	٢-ج-٣	(٢-ب-٣) (٣-ب-٣)		٣- إمتحان منتصف الفصل الدراسي
(٢-د-٣) (٤-د-٣)	(١-ج-٣) (٣-ج-٣) (٦-ج-٣) (٢)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٦-ب-٣)	(٣-أ-٣) (٥-أ-٣)	١- إمتحان العملي
(٣-د-٣) (٥-د-٣)	(٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٦-ج-٣) (٣)	(١-ب-٣) (٢-ب-٣) (٣-ب-٣) (٤-ب-٣) (٣-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٣-أ-٣)	٢- إمتحان الشفوي
١-د-٣	(٢-ج-٣) (٣-ج-٣) (٦-ج-٣) (٩-ج-٣)	(١-ب-٣) (٧-ب-٣) (٣-ب-٣) (٣-ب-٣) (٥-ب-٣) (٩-ب-٣)	(١-أ-٣) (٢-أ-٣) (٥-أ-٣) (٨-أ-٣) (١١-أ-٣)	٣- إمتحان النظرى

أستاذ المادة: د/ بسمة العقبواي
رئيس مجلس القسم العلمي : أحمد مصطفى كامل عصر
مدير البرنامج: أ.م.د/ يسرية عبدالحميد فرج